

**Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης (MOMus)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ταχ. Δ/νση:**  | Κολοκοτρώνη 21, Μονή Λαζαριστών  |
| **Τ.Κ:**  | 56430 |
| **Πληροφορίες:**  | Ευτυχία Πετρίδου  |
| **Τηλ.:**  | 2310 589142/144  |
| **Fax.:**  | 2310 600123  |
| **e-mail:**   | eftihia.petridou@momus.gr  |

Προς:

Κάθε Ενδιαφερόμενο

ΘΕΜΑ : 1η Δημόσια Διαβούλευση του τεύχους διακήρυξης για την «Φιλοξενία και Μετακινήσεις BIENNALE 2025»

ΣΧΕΤ.: Την υπ΄αριθμ. Απόφαση 131/2025\_16η συνεδρίαση/24.06.2025 (ΑΔΑ: ΡΑ1946ΜΞ1Β-ΡΤΣ) Απόφαση Διοικητικού Συμβουλίου

Ο Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης (MOMus), σε εφαρμογή του άρθρου 47 του Ν.4412/2016, προκειμένου να διενεργήσει διαγωνισμό για την «Φιλοξενία και Μετακινήσεις BIENNALE 2025», για τις ανάγκες του, καλεί όλους τους ενδιαφερόμενους οικονομικούς φορείς να υποβάλλουν σχόλια-παρατηρήσεις-απόψεις, επί των τεχνικών προδιαγραφών που τίθενται σε ανοιχτή 1η Δημόσια Διαβούλευση.

Μετά το πέρας της προθεσμίας για τη διενέργεια της Δημόσιας Διαβούλευσης, θα αξιολογηθούν οι εισηγήσεις-προτάσεις που θα έχουν κατατεθεί στον ιστότοπο του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ), θα γίνει η τελική διαμόρφωση και θα ενσωματωθούν στο πλήρες σώμα της διακήρυξης. Οι απόψεις και οι εισηγήσεις των συμμετεχόντων που θα κατατεθούν στη δημόσια διαβούλευση δε δεσμεύουν την υιοθέτηση αυτών από την υπηρεσία, η οποία θα αποφασίσει για την οριστικοποίηση των όρων που θα διέπουν τον επικείμενο διαγωνισμό, με αντικειμενικά κριτήρια.

Επισημαίνεται ότι τα σχόλια των οικονομικών φορέων, αναρτώνται αυτούσια στην ηλεκτρονική φόρμα του ΕΣΗΔΗΣ.

Η διαβούλευση θα διαρκέσει για χρονικό διάστημα δεκαπέντε (15) ημερών από την ημερομηνία ανάρτησης.

Η παρούσα ανακοίνωση θα αναρτηθεί στον ιστότοπο του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) (http://www.eprocurement.gov.gr) στο σύνδεσμο Διαβουλεύσεις καθώς και στην Ιστοσελίδα του Οργανισμού

Συνημμένο: 1 αρχείο pdf (Σχέδιο Τεύχους Διακήρυξης )

Ο Πρόεδρος

Επαμεινώνδας Χριστοφιλόπουλος