



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

«Οργανική Τέχνη. Η Πρωτοπορία στο Πέτρογκραντ»

Ιούνιος 2022 - Φεβρουάριος 2023

Η έκθεση «Οργανική Τέχνη. Η Πρωτοπορία στο Πέτρογκραντ» δίνει στους επισκέπτες μια αίσθηση του τι πρέσβευε ο ζωγράφος και μουσικός Μιχαήλ Ματιούσιν στη σχολή που ίδρυσε στο Πέτρογκραντ/Λένινγκραντ το 1920 και πώς οι ιδέες περί οργανικότητας στην τέχνη συνδέθηκαν από τους μαθητές του με το χρώμα, τον ήχο, την κίνηση και τον χορό. Στο «Τμήμα Οργανικής Παιδείας» εργάζονταν ως βοηθοί του τα τέσσερα αδέρφια Έντερ (Μπορίς, Μαρία, Ξένια, Γιούρι) και ο Νικολάι Γκρίνμπεργκ, των οποίων το έργο παρουσιάζεται στην έκθεση. Παράλληλα, στην έκθεση παίρνουμε μια γεύση από το έργο της χορεύτριας Νατάλια Ένμαν, μαθήτριας της Ισιδώρας Ντάνκαν, η οποία συνέδεσε το έργο της με τις διδασκαλίες της Οργανικής Τέχνης. Επίσης, παρουσιάζονται και έργα πέντε σημαντικών αλλά όχι ιδιαίτερα γνωστών γυναικών καλλιτεχνών της ρωσικής πρωτοπορίας από τις δεκαετίες 1900-1930 που συνδέονται με τις ιδέες της οργανικής παιδείας: Ελένα Γκουρό, Ξένια Έντερ, Μαρία Έντερ, Λιουντμίλα Ιβάνοβα, Νατάλια Ένμαν.

Για τον Μιχαήλ Ματιούσιν, η τέχνη υπάρχει στη φύση, στον μικρόκοσμο και τον μακρόκοσμο και χρειάζεται ειδική εκπαίδευση των αισθήσεών μας και ιδίως της όρασης

για να την εντοπίσουμε, η ζωγραφική δεν μπορεί να είναι στατική, μεταμορφώνεται διαρκώς και συνδέεται στενά με την κίνηση και τον ήχο. Βασικό συστατικό των έργων των δημιουργών της Ο.Τ. είναι το φως, το οποίο με τη σειρά του δημιουργεί το χρώμα, κάνοντας την περιδιάβαση των θεατών ανάμεσα στα έργα μια εμπειρία που ενεργοποιεί τις αισθήσεις.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΚΕΠΤΙΚΟ

Με τους μαθητές και τις μαθήτριες της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης προσεγγίζουμε την έκθεση μέσα από ένα πρόγραμμα με ποικιλία δράσεων που περιλαμβάνει συζήτηση, ελεύθερη παρατήρηση, εικαστικούς και μουσικούς πειραματισμούς. Το πρόγραμμα έχει πολλές εναλλαγές με στοιχεία οργανωμένης ξενάγησης και προσωπικής περιδιάβασης και στους δυο ορόφους της έκθεσης.

Δεχόμαστε ένα γκρουπ των 25 ατόμων ανά εκπαιδευτικό με διάρκεια 70'-80'

Εισιτήρια και ακυρώσεις

Τα ομαδικά εισιτήρια εκδίδονται στην είσοδο του μουσείου

Κόστος: 1,5€/άτομο

Η είσοδος των εκπαιδευτικών και συνοδών είναι δωρεάν, όπως και η είσοδος των ειδικών & διαπολιτισμικών σχολείων, σχολείων δεύτερης ευκαιρίας και ευαίσθητων κοινωνικών ομάδων.

Σε περίπτωση ακύρωσης της επίσκεψης παρακαλούμε για την έγκαιρη ενημέρωση.

Στον χώρο τηρούνται όλες οι συνθήκες ασφάλειας της δημόσιας υγείας.

Κρατήσεις:

[MOMus-Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης- Συλλογή Κωστάκη](#), Κολοκοτρώνη 21, Μονή

Λαζαριστών, Σταυρούπολη

Τηλέφωνο για Ραντεβού: 2310 589.222

Πληροφορίες για το μουσείο: 2310589143

e-mail: education.modern@momus.gr

Ωράριο λειτουργίας μουσείου: Τρίτη – Κυριακή 10:00-18.00, Πέμπτη 12:00-20:00

Αν είστε εκπαιδευτικός και θέλετε να προγραμματίσουμε ένα εξειδικευμένο πρόγραμμα, μπορείτε να μας επισκεφτείτε (κατόπιν συνεννόησης), να δείτε την έκθεση και να συζητήσουμε επί τόπου το εκπαιδευτικό πρόγραμμα και τις ιδιαιτερότητες της ομάδας σας.

Αν θέλετε να πραγματοποιήσετε το δικό σας πρόγραμμα, θα πρέπει και σε αυτή την περίπτωση να κάνετε τηλεφωνική κράτηση του χώρου, να βεβαιωθείτε πως ο αριθμός των ατόμων της ομάδας σας είναι συμβατός με τις δυνατότητες του κάθε μουσειακού χώρου και δεν υπερβαίνει τον προβλεπόμενο αριθμό επισκεπτών.

Σε κάθε περίπτωση ο/η συνοδός εκπαιδευτικός είναι υπεύθυνος για την ασφάλεια των μελών της ομάδας ως προς την προσωπική τους ακεραιότητα και ως προς τη σχέση τους με την ασφάλεια των εκθεμάτων και την τήρηση των κανόνων συμπεριφοράς μέσα στον μουσειακό χώρο.

Το μουσείο δε δέχεται τάξεις ανηλίκων χωρίς τη συνοδεία των υπευθύνων εκπαιδευτικών σε όλη τη διάρκεια της επίσκεψης στον εκάστοτε χώρο.

Παρακαλούμε ενημερώστε μας για τα **τμήματα ένταξης** για να μεριμνήσουμε για την συμπερίληψη.

Οργάνωση, σχεδιασμός & εφαρμογή εκπαιδευτικών προγραμμάτων:

Μαρία Κεχαγιόγλου, Μουσειολόγος

Χριστίνα Παπαίωακείμ, Μουσειολόγος

Εύη Παπαβέργου, Επιμελήτρια εκπαίδευσης MOMus

Κατερίνα Παρασκευά, Επιμελήτρια εκπαίδευσης MOMus